

FRE 3410 Printemps 2022 – French Conversation and Interaction

Prof. Theresa A. Antes

212 Dauer Hall. 352-392-2767 antes@ufl.edu

Heures du cours: le lundi, mercredi, vendredi 13h55 à 14h45 ; MAT 007

Heures de permanence : lundi 8è, mercredi et vendredi 6è et par rendez-vous

Objectifs du cours.

Développement de vos compétences orales, auditives et culturelles en langue française ; élargissement du vocabulaire et perfectionnement de la grammaire pour permettre à une communication aisée sur des sujets d'actualité et académique avec des locuteurs variés, dans des situations structurées et spontanées.

Matériels obligatoires :

Manuel du cours : **Controverses**. (2016) L. Oukada, D. Bertrand, J. Solberg. Troisième Edition. Heinle Cengage. ISBN : 1-305-39098-9.

Entretiens Talk Abroad: Pour les entretiens dans le cours, vous achetez trois sessions de 30 minutes avec la compagnie Talk Abroad. Pour ce faire, allez à www.talkabroad.com et créez un site d'étudiant. Liez votre site à celui de notre cours -- Antes2021-642156 -- et ensuite achetez les crédits pour trois sessions de 30 minutes. (Il est moins cher de les acheter tous en même temps.) Ne choisissez pas de partenaire avant de venir en classe et de recevoir les consignes que je vous donnerai.

Dictionnaires: A ce niveau, l'accès à un dictionnaire sérieux s'impose. Vous devriez avoir à votre disposition un **bon dictionnaire bilingue aussi bien qu'un dictionnaire français/français**. (Recommandés: Le Petit Robert, Le Larousse.)

Travaux exigés des étudiants

Le calendrier inclus dans ce syllabus indique un plan de cours général ; des détails plus précis sont marqués dans les modules sur Canvas. En règle générale, vous devrez vous en tenir au plan du cours et préparer le travail pour le jour indiqué, c'est à dire: lire attentivement le texte et le vocabulaire et préparer les exercices séparément. Ces exercices seront régulièrement contrôlés en classe, oralement. Un manque de préparation visible influencera la note de participation. Il faudrait prévoir un minimum de deux heures de travail en dehors de la classe pour chaque heure passée en classe. Aucun travail rendu en retard ne sera accepté sans documentation médicale ou autre. L'emploi du français en classe est strictement exigé, et cela dès votre arrivée en classe.

| Travail exigé | Échéance | % |
|---|---------------------------------|----------|
| Biographie langagière, enquête et premier entretien | Semaine 2 | 5 |
| Vodcasts 2 x 10% | 18 fév. ; 1 ^{er} avril | 20 |
| Participation dans un panel | A déterminer | 10 |
| 2 présentations 2 x 10% | A déterminer | 20 |
| Entretiens – Talk Abroad 3 x 7% | 28 jan. ; 2 mars ; 6 avr. | 21 |
| Participation, devoirs, interrogations, etc. | Tout au long du semestre | 15 |
| Auto-évaluation et Entretien final | Semaine 15 | 9 |

Biographie langagière, enquête et entretien : Pour fixer votre niveau de départ et vos buts personnels, vous allez faire une biographie langagière et une courte enquête, suivi d'un entretien pendant mes heures de permanence. (5%)

Vodcasts : À deux reprises pendant le semestre, vous allez préparer un Vodcast du style « TedTalk ». Ceci vous permettra d'incorporer le vocabulaire que vous avez appris pour commenter sur une question pertinente au sujet du cours, et ensuite de laisser des commentaires pour vos camarades de classe. (20%)

Panel : En équipes de 2 à 3 personnes (maximum), vous assurerez du fonctionnement du cours pendant un jour. À vous de créer les activités ce jour-là ! Ces activités devraient assimiler les connaissances du chapitre et faire participer les autres étudiants dans le cours. Il n'y a que vos imaginations qui vous limitent !

Présentations : Deux fois par semestre, sur des dates à déterminer, vous ferez des présentations de deux minutes. La première sera sur une actualité de presse, et la deuxième sur un « coup de cœur francophone » - une production ou un événement culturel francophone qui vous a plu (un film, un roman, une chanson, une nouvelle, une bande dessinée, etc.) (20%)

Participation, devoirs, interrogations, etc. : Dans un cours de conversation, la participation – en français – est cruciale. Votre participation sera notée chaque jour. *Il ne s'agit pas de faire acte de présence, mais d'intervenir de vous même.* Préparez bien avant de venir en classe, et participez autant que possible dès que vous entrez. Cette note regroupera aussi les notes sur les interrogations (annoncées ou non), les devoirs, les postes de discussion sur Canvas, etc. (15%)

Entretiens : Pour démontrer votre capacité de parler français en dehors de notre communauté, vous ferez trois conversations / entretiens avec des francophones en vous servant de la plateforme Talk Abroad. Vos questions écrites et l'enregistrement de votre entretien, ainsi que vos commentaires sur le processus seront à rendre. (21%)

Entretien final : Pour mesurer votre progrès pendant le semestre, vous ferez une auto-évaluation de votre progrès et un dernier entretien pendant mes heures de permanence pendant la dernière semaine du semestre. (9%)

Politiques variées:

Absences et retards. Votre présence en classe est essentielle pour le bon fonctionnement du cours. Après la première semaine du cours, je commencerai à noter les absences, retards et interventions. Après trois heures d'absences, sauf d'ordre médical, -2 par absence sera retiré de la note **finale** du cours. Pour les retards dans le travail, et cela seulement dans des cas exceptionnels, la note sera diminuée (-2 par jour de retard).

À la fin du semestre, ces notes seront converties à une note finale, selon la formule suivante: A=93-100; A-=90-92; B+=87-89%; B=83-86%; B-=80-82; C+=77-79%; C=73-76%; C-=70-72; D+=67-69%; D=63-66%; D-=60-62; E=below 60%.

En accord avec les règlements de l'université, ces notes seront converties en GPA selon la formule suivante: A = 4.0; A- = 3.67; B+ = 3.33; B = 3; B- = 2.67; C+ = 2.33; C = 2.0; C- = 1.67; D+ = 1.33; D = 1.0; D- = .67; E = 0; WF = 0; I = 0 NG = 0; S-U = 0

Accommodations for Students with Disabilities

Students requesting classroom accommodation must first register with the Dean of Students Office. The Dean of Students Office will provide documentation to the student who must then provide this documentation to the Instructor when requesting accommodation.

Religious Holidays:

Students and faculty must cooperate to allow each person to observe the holy days of his or her faith. Following UF policy, a student must **inform** the faculty member of the religious observances of his or her faith that will **conflict** with class attendance, with tests or examinations, or with other class activities **prior to the class or occurrence of that test or activity**. **No make-ups will be given after a holiday unless arrangements were made in advance with the instructor.**

Course Evaluations:

Students are expected to provide professional and respectful feedback on the quality of instruction in this course by completing course evaluations online via GatorEvals. Guidance on how to give feedback in a professional and respectful manner is available at <https://gatorevals.aa.ufl.edu/students/>. Students will be notified when the evaluation period opens, and can complete evaluations through the email they receive from GatorEvals, in their Canvas course menu under GatorEvals, or via <https://ufl.bluera.com/ufl/>. Summaries of course evaluation results are available to students at <https://gatorevals.aa.ufl.edu/public-results/>

Academic Honesty Guidelines -- Department of Languages, Literatures and Cultures, University of Florida

Academic honesty and integrity are fundamental values of the University community. An academic honesty offense is defined as the act of lying, cheating, or stealing academic information so that one gains academic advantage. Any individual who becomes aware of a violation of the Honor Code is bound by honor to take corrective action.

Violations of the Academic Honesty Guidelines include but are not limited to:

Cheating. The improper taking or tendering of any information or material which shall be used to determine academic credit. Taking of information includes copying graded homework assignments from another student; working with another individual(s) on graded assignments or homework; looking or attempting to look at notes, a text, or another student's paper during an exam.

Plagiarism. The attempt to represent the work of another as the product of one's own thought, whether the other's work is oral or written (including electronic), published or unpublished. Plagiarism includes, but is not limited to, quoting oral or written materials without citation on written materials or in oral presentations; **submitting work produced by an on-line translation service or the translation feature of an on-line dictionary as your own.**

Work produced using an online dictionary will be returned to the student ungraded. A grade of zero will be registered for a first offense. A second offense will be referred to the Dean of Students office as a violation of the Academic Honesty policy.

Misrepresentation. Any act or omission with intent to deceive a teacher for academic advantage. Misrepresentation includes lying to a teacher to increase your grade; lying or misrepresenting facts when confronted with an allegation of academic honesty.

Bribery, Conspiracy, Fabrication. For details see website below.

The UF Honor Code states: We, the members of the University of Florida community, pledge to hold ourselves and our peers to the highest standards of honesty and integrity.

On all work submitted for credit the following pledge is either required or implied:

On my honor, I have neither given nor received unauthorized aid in doing this assignment.

Violations of this policy will result in disciplinary action according to the judicial process.

For more details go to: <http://www.aa.ufl.edu/aa/Rules/4017.htm>

Calendrier du cours

| Semaine du | lundi | mercredi | vendredi |
|------------|------------------------|--------------------------------|------------------------------------|
| 3 janvier | | Introduction, Ch. Préliminaire | Ch. Préliminaire |
| 10 janvier | Ch. 2 – L'amitié | Ch. 2 | Ch. 2 |
| 17 janvier | Congé – MLK, Jr. | Ch. 2 | Ch. 2 - Panel |
| 24 janvier | Ch. 3 - La Technologie | Ch. 3 | Ch. 3 Entretien à rendre |

| | | | |
|------------|--|------------------------------------|------------------------------------|
| 31 janvier | Ch. 3 | Ch. 3 - Panel | Ch. 1 – L'Éducation |
| 7 février | Ch. 1 | Ch. 1 | Ch. 1 |
| 14 février | Ch. 1 - Panel | Ch. 4 – La Parité | Ch. 4 Vodcast à rendre |
| 21 février | Ch. 4 | Ch. 4 | Ch. 4 – Panel |
| 28 février | Ch. 5 – Le bien collectif et la liberté individuelle | Ch. 5 Entretien à rendre | Ch. 5 |
| 7 mars | Congé de printemps – Pas de cours | | |
| 14 mars | Ch. 5 / Ch. 6 – La Mondialisation | Ch. 5 -- Panel | Ch. 6 |
| 21 mars | Ch. 6 | Ch. 6 | Ch. 6 -- Panel |
| 28 mars | Ch. 8 – Langue et société | Ch. 8 | Ch. 8 Vodcast à rendre |
| 4 avril | Ch. 8 - Panel | Ch. 7 – L'immigration | Ch. 7 Entretien à rendre |
| 11 avril | Ch. 7 | Ch. 7 | Ch. 7 - Panel |
| 18 avril | Entretien personnel | Conclusions | |