
FRE 3410 (01C5)
FRENCH CONVERSATION AND INTERACTION
MWF period 7, MAT 009
Office hours: 259 Dauer or via zoom
W 9: <https://ufl.zoom.us/j/99529282746>
F 6: <https://ufl.zoom.us/j/93445887052>

Hélène Blondeau
blondeau@ufl.edu
259 Dauer Hall
(352) 273-3766

CONVERSATION FRANÇAISE ET INTERACTION

DESCRIPTION DU COURS

Ce cours de conversation française mettra l'accent sur les enjeux et les controverses qui marquent l'actualité sociale et culturelle du monde francophone. Des activités entourant ces sujets d'actualité favoriseront le développement des habiletés conversationnelles et vous permettront d'améliorer à la fois votre compréhension et votre expression orale en français. Le cours portera également sur l'examen des interactions dans leur contexte social et culturel.

Le cours adopte une approche communicative. En conséquence, vos habiletés conversationnelles et interactionnelles se développeront dans un contexte dynamique et interactif dans lequel la participation est cruciale.

OBJECTIFS

D'ici la fin du cours, vous pourrez:

1. Comprendre et discuter le contenu de différents sujets de l'actualité sociale et culturelle francophone
2. Communiquer de façon claire et détaillée sur différents sujets d'actualité
3. Reconnaître et employer le vocabulaire sur différents sujets
4. Émettre un avis sur un sujet à l'étude
5. Exposer les avantages et les inconvénients de différentes possibilités
6. Échanger avec spontanéité et aisance en situation d'interaction
7. Participer à des discussions et des débats dans un climat de respect mutuel
8. Créer des activités interactives originales
9. Employer vos compétences interculturelles

MANUEL, CAHIER D'EXERCICES ET MATÉRIEL

Oukada, L, Bertrand, D et J. Solberg. *Controverses*. Troisième édition. Heinle. Cengage.
(UF All Access)

Du matériel supplémentaire sous la forme de différents média sera fourni sur Canvas

ORGANISATION DU COURS

Le cours sera offert en présentiel. Vous devez être présents et actifs durant les séances en classe et les activités d'équipe. Comme c'est un cours de conversation qui adopte une approche communicative, la participation (en classe et virtuelle) est cruciale. Il est important de participer aux nombreuses activités interactives orales.

Les modules Le cours est organisé en modules sur Canvas. Les modules correspondent aux unités de contenu et aux différents chapitres du livre. Dans les modules, vous trouverez tous les documents nécessaires et les détails des activités.

Annonces et messages sur Canvas. Veuillez consulter le site du cours régulièrement et lire les annonces et les messages envoyés.

ÉVALUATION ET PONDÉRATION

Type	%	Échéance
Ma biographie langagière et entretien 1	5	Rendez-vous (semaine 2)
Devoirs, activités, mini-interrogations, discussions	20	Tout au cours du semestre
2 présentations orales		
L'actualité francophone	10	À déterminer
Coup de cœur francophone	10	À déterminer
Interview	10	6 octobre
Présentation dans un panel	10	À déterminer
Entretien individuel	10	Sur rendez-vous
Projet final	15	8 décembre
Participation	10	Tout au cours du semestre

Ma biographie langagière et le premier entretien (5%) :

- Soumettre votre biographie langagière et prendre rendez-vous pour le premier entretien individuel dont l'objectif consiste à situer votre niveau de départ

Devoirs, activités, discussions et mini-interrogations : (20%).

- Vous devrez respecter les consignes annoncées et les échéances fixées sur Canvas

Présentations orales : deux présentations orales individuelles

- **Les actualités francophones:** (10%) une présentation en classe d'une nouvelle d'actualité reliée au monde francophone
- **Coup de cœur francophone :** (10%) une présentation enregistrée sur canvas (dans une discussion) d'une production ou un événement culturel francophone qui vous a plu (un film, une chanson, une nouvelle, une bande dessinée, un roman, etc.) Les autres étudiants seront invités à réagir à votre présentation dans la discussion.

L'interview francophone : (10%) Réaliser une interview avec une personne francophone de votre entourage (activité en groupe de deux étudiants)

Panel : (10%) Chaque étudiant sera impliqué dans un panel (activité en équipe de 2 ou 3 étudiants)

- Un petit groupe (selon le nombre d'étudiants dans le cours) organisera un panel sur un des thèmes du cours (voir les différents chapitres). Les étudiants prendront en charge la séance panel. Ils seront responsables d'appliquer leurs connaissances du thème de discussion et d'organiser des activités originales et créatives pour le groupe. Les activités doivent s'appuyer sur les discussions préliminaires en classe et des ressources supplémentaires reliées au thème annoncé. Les étudiants devront présenter

le matériel au reste de la classe de telle sorte que les autres étudiants prennent une part active à l'assimilation des connaissances. Laisser aller votre imagination!

Projet final : (15%) : Créer un balado sur un sujet approuvé par le professeur.

Entretien final (10%) : Un entretien individuel final aura lieu à la fin du semestre

- L'objectif de ce dernier entretien est de mesurer vos progrès depuis l'entretien 1

Participation : (10%) : Dans un cours de conversation, la participation est cruciale. Afin d'encourager la participation en classe et d'évaluer l'assiduité de l'étudiant, des activités pratiques auront lieu tout au long du semestre.

- La régularité du travail hebdomadaire et la participation active en classe et sur Canvas constitueront la note de participation.
- La présence au cours sera également une composante de la note de participation. Les présences seront prises à chaque séance. Si vous devez vous absenter, veuillez apporter un document fourni par note une autorité acceptée par l'Université pour expliquer votre absence. Au-delà de trois absences non excusées selon les règles de l'Université, votre note finale sera affectée à la baisse. Vous perdrez 1% de la note finale pour chacune des absences non excusées.

CONTENU ET CALENDRIER PROVISOIRE

Veillez noter que ce calendrier est provisoire et peut être modifié pour des raisons pédagogiques
 Veuillez noter que ce calendrier provisoire peut être modifié pour des raisons pédagogiques

DATE	SUJET	Activités
Semaine 1		
23 août	Introduction au cours et syllabus	
25 août	Chapitre préliminaire	La conversation et l'interaction
27 août	Chapitre préliminaire	La francophonie dans le monde La biographie langagière
Semaine 2		
30 août	L'éducation et la société : introduction	Explication de l'entretien 1
1 ^{er} septembre	L'éducation et la société	
3 septembre	Entretien oral sur rendez-vous individuel *L'entretien remplace le cours	Rendre la biographie langagière 5% Entretien oral 1
Semaine 3		
6 septembre	Congé (Labor Day)	
8 septembre	L'éducation et la société	Les actualités francophones
10 septembre	L'éducation et la société	Les actualités francophones
Semaine 4		
13 septembre	Conclusion éducation Explication des panels	
15 septembre	L'amitié et les réseaux sociaux	Les actualités francophones
17 septembre	L'amitié et les réseaux sociaux	Les actualités francophones
Semaine 5		
20 septembre	L'amitié et les réseaux sociaux	Les actualités francophones
22 septembre	Panel 1	
24 septembre	La technologie	Les actualités francophones
Semaine 6		
27 septembre	La technologie	Les actualités francophones
29 septembre	La technologie	Les actualités francophones
1 ^{er} octobre	Préparation de l'interview francophone	
Semaine 7		

4 octobre	Panel 2	
6 octobre	La parité	Rendre l'interview
8 octobre	Home Coming	
Semaine 8		
11 octobre	La parité	Les actualités francophones
13 octobre	La parité	Les actualités francophones
15 octobre	Panel 3	
Semaine 9		
18 octobre	Bien collectif et liberté individuelle	Les actualités francophones
20 octobre	Bien collectif et liberté individuelle	
22 octobre	Bien collectif et liberté individuelle	Les actualités francophones
Semaine 10		
25 octobre	Panel 4	
27 octobre	La mondialisation	Les actualités francophones
29 octobre	La mondialisation	Les actualités francophones
Semaine 11		
1 novembre	La mondialisation	Les actualités francophones
3 novembre	Panel 5	
5 novembre	L'immigration	Les actualités francophones
Semaine 12		
8 novembre	L'immigration	Les actualités francophones
10 novembre	L'immigration	Les actualités francophones
12 novembre	Panel 6	
Semaine 12		
15 novembre	La langue et la société	Les actualités francophones
17 novembre	La langue et la société	Les actualités francophones
19 novembre	La BD francophone	Atelier
Semaine 13		
22 novembre	Célébrer et partager la francophonie	Partageons nos coups de cœur
24 novembre	Congé de Thanksgiving	
26 novembre	Congé de Thanksgiving	
Semaine 14		
29 novembre	Langue et Société	
1 décembre	Explication du projet final	
3 décembre	Planification du projet final	
Semaine 15		
6 décembre	Cours annulé	Entretien individuel et retour sur votre biographie langagière : regard prospectif
8 décembre	Conclusion au cours	Rendre le projet final

ÉCHELLE DE NOTATION

A	A-	B+	B	B-	C+	C	C-	D+	D	D-	E
100-93	92.9-90	89.9-87	86.9-83	82.9-80	79.9-77	76-73	72.9-70	69.7-67	66.9-63	62.9-60	59-
4	3.67	3.33	3	2.67	2.33	2	1.67	1.33	1	0.67	0

A grade of C– is not a qualifying grade for major, minor, Gen Ed, or College Basic distribution credit. For further information on UF's Grading Policy, see:

<https://catalog.ufl.edu/UGRD/academic-regulations/grades-grading-policies/>

<http://www.isis.ufl.edu/minusgrades.html>

ATTENDANCE AND MAKE-UPS POLICIES

Requirements for class attendance and make-up exams, assignments, and other work in this course are consistent with university policies that can be found at:

<https://catalog.ufl.edu/ugrad/current/regulations/info/attendance.aspx>

Attendance is mandatory and will be assessed by roll call. You may miss 2 sessions without any penalty. Students will lose 1% from their final grade for each unexcused absence. Absences will be excused in accordance with UF policy. Acceptable excuses include illness, religious holidays, & military obligation. These need to be documented excuses. Should you miss a class for any reason, you are responsible for informing yourself as to the material covered. Except in the case of certified illness or other UF accepted excuse, there will be no make-up option for missed exams/assignments. Where possible, make-ups should be arranged prior to absence.

Alternatively, students should contact me on return to classes. Arriving late or leaving early (before class is dismissed) is considered a half absence and results in minus 0.5% from the final grade.

CLASS DEMEANOR AND ACADEMIC INTEGRITY

Students are expected to arrive to class on time and behave in a manner that is respectful to the instructor and to fellow students. Please avoid the use of cell phones and eating during class time. Opinions held by other students should be respected in discussion, and conversations that do not contribute to the discussion should be held at minimum, if at all.

Student Honor Code and Student Conduct Code may be found here: <https://sccr.dso.ufl.edu/policies/student-honor-code-student-conduct-code/> Or may be saved as The Orange Book: <https://sccr.dso.ufl.edu/wp-content/uploads/sites/4/2018/08/The-Orange-Book-Web.pdf>

COURSE EVALUATION

Students are expected to provide feedback on the quality of instruction in this course by completing online evaluations at <https://evaluations.ufl.edu>. Evaluations are typically open during the last two or three weeks of the semester, but students will be given specific times when they are open. Summary results of these assessments are available to students at <https://evaluations.ufl.edu/results/>.

ACCOMMODATIONS

Students requesting classroom accommodation must first register with the Dean of Students Office. The Dean of Students Office will provide documentation to the student who must then provide this documentation to the Instructor when requesting accommodation. For more information see <https://disability.ufl.edu/>.

HEALTH AND WELLNESS

Your well-being is important to the University of Florida.

The **U Matter, We Care** initiative is committed to creating a culture of care on our campus by encouraging members of our community to look out for one another and to reach out for help if a member of our community is in need. If you or a friend is in distress, please contact umatter@ufl.edu so that the U Matter, We Care Team can reach out to the student in distress. A nighttime and weekend crisis counselor is available by phone at 352-392-1575. Please remember that asking for help is a sign of strength. In case of emergency, call 9-1-1.

Counseling and Wellness Center: <http://www.counseling.ufl.edu/cwc/Default.aspx>; 392-1575
Sexual Assault Recovery Services (SARS): Student Health Care Center; 392-1161
University Police Department: <http://www.police.ufl.edu/>; 392-1111 (911 for emergencies)

ACADEMIC RESSOURCES

E-learning technical support: Learningsupport@ufl.edu; <https://lss.at.ufl.edu/help.shtml>;
Career Resource Center: Reitz Union; <http://www.crc.ufl.edu/>; 392-1601
Library Support: <http://cms.uflib.ufl.edu/ask>
Language Studio: <https://language-studio.clas.ufl.edu/>
Teaching Center: Broward Hall; 392-2010 or 392-6420

CANVAS

Canvas is the where course content, grades, and communication will reside for this course:

- ufl.instructure.com
- For Canvas, Passwords, or any other computer-related technical support contact the IT Service Desk.
 - <http://it.myinstitution.edu>
 - itsupport@myinstitution.edu