Office hours: 259 Dauer or via zoom W 9: https://ufl.zoom.us/j/99529282746 F 6: https://ufl.zoom.us/j/93445887052

Hélène Blondeau 259 Dauer Hall blondeau@ufl.edu

INTRODUCTION À LA PHONÉTIQUE ET LA PHONOLOGIE FRANÇAISE Automne 2021

DESCRIPTION DU COURS

Ce cours vise à vous initier à la linguistique française et, plus particulièrement, aux concepts de base propres à la description des sons de la langue française et à leur organisation structurelle. En adoptant une approche descriptive, nous couvrirons dans ce cours les deux domaines d'étude de la linguistique qui traitent de ces questions: la phonétique et la phonologie.

Le cours présentera dans un premier temps des notions de linguistique générale pour ensuite se pencher sur des éléments de phonétique et de phonologie et leur application au cas du français. Tout au cours du semestre, vous appliquerez les connaissances acquises à divers problèmes de recherche relatifs à l'analyse des sons de la langue française. Nous nous intéresserons aussi aux enjeux linguistiques liés à l'accentuation et à l'intonation. À travers des études de cas, nous porterons notre attention à divers phénomènes comme la liaison et l'enchaînement ou encore le phénomène du E caduc.

OBJECTIFS

D'ici la fin du cours, vous pourrez:

- Situer la linguistique générale et la distinguer de la grammaire traditionnelle
- Expliquer la communication et le signe linguistique
- Expliquer la structuration du système linguistique
- Reconnaître, décrire et transcrire le répertoire des sons du français
- Percevoir et produire les sons du français
- S'initier à la phonétique articulatoire
- S'initier à la phonologie du français
- Discuter des questions de recherche en phonétique et en phonologie
- Présenter un article scientifique en phonologie française
- Élaborer et présenter un projet de recherche en phonologie française

ORGANISATION DU COURS

Le cours sera composé d'exposés portant sur les concepts de base ainsi que d'ateliers pratiques. Différentes activités de participation auront lieu visant l'intégration et l'application des notions vues en classe et présentées dans le manuel. Par ailleurs, vous développerez vos capacités d'analyse à partir de l'examen de données du français. À la fin du cours, les étudiants développeront une proposition de recherche accompagnée d'une revue de littérature.

MANUEL ET MATÉRIEL REQUIS

Léon, P. et P. Bhatt 2017 Structure du français moderne. Quatrième édition. Toronto, Canadian Scholars' Press. (UF AllAccess)

Textes pour les présentations en classe (disponible à la réserve et sur Canvas)

ÉVALUATION

Ateliers, devoirs et mini-interrogations: Des ateliers auront lieu en classe et des devoirs et des mini-interrogations seront assignés régulièrement.

Contrôle des connaissances: 3 tests portant sur les chapitres et le matériel vus en classe

Présentation et discussion d'articles de linguistique française

Projet final en trois étapes

Participation: La participation en classe et sur Canvas. Votre participation et votre implication dans ce cours constituent des éléments cruciaux de votre réussite académique. Consultez le plan du cours régulièrement, faites les lectures et préparez les travaux et exercices pour le jour convenu.

Étudiants inscrits à FRE 4780

Type	Pondération	Date de remise
Ateliers, devoirs et mini-	20	tout au long du semestre
interrogations		
Test 1	10	22 septembre
Test 2	10	1 novembre
Test 3	10	22 novembre
Présentations et discussion	10	À déterminer
d'articles de linguistique		
française		
Projet final	30	3 étapes
Sujet et bibliographie	(5)	29 novembre
Présentation par affiche	(10)	6 décembre
Rapport final	(15)	8 décembre
Participation	10	en classe et sur Canvas
TOTAL	100	

Étudiants inscrits à FRE 6785

Type	Pondération	Date de remise
Ateliers, devoirs et mini-	15	tout au long du semestre
interrogations		
Test 1	10	22 septembre
Test 2	10	1 novembre
Test 3	10	22 novembre
Présentation et discussion	10	À déterminer
d'articles de linguistique		
française		
Application pédagogique	5	À déterminer
Projet final	30	3 étapes
Sujet et bibliographie	(5)	29 novembre
Présentation par affiche	(10)	6 décembre
Rapport final	(15)	8 décembre
Participation	10	en classe et sur Canvas
TOTAL	100	

CONSIGNES POUR LES DEVOIRS ET LES TRAVAUX

Dans ce cours, le travail préparatoire est crucial. Le travail fait à la maison à l'avance vous permettra de participer activement en classe et sera un gage de votre succès dans le cours.

- Les devoirs et travaux doivent respecter les consignes sur la teneur et le format demandés par la professeure
- Vous devrez respecter les échéances fixées. Les travaux rendus en retard ne seront acceptés que si vous fournissez une note officielle témoignant d'une absence justifiée par des raisons conformes aux politiques de l'Université.

CONTENU ET CALENDRIER PROVISOIRE*

Veuillez noter que ce calendrier provisoire peut être modifié pour des raisons pédagogiques

DATE	Lire et préparer	Activités
Semaine 1		
23 août	Le syllabus	Introduction au cours
25 août	Chapitre 1	De la grammaire à la linguistique
Semaine 2		
30 août	Chapitre 2	La communication et le signe linguistique
1 ^{er} septembre	Chapitre 3	La structuration du système linguistique
Semaine 3		
6 septembre	Congé (Labor Day)	
8 septembre	Chapitre 4	Les voyelles : Articulation et API
Semaine 4		
13 septembre	Chapitre 4	Les voyelles (suite)

15 septembre	Chapitre 5	Les consonnes : Articulation et API
Semaine 5		
20 septembre	Chapitre 5	Les consonnes (suite)
20 septemers		Atelier : La transcription phonétique
22 septembre	Révision (ch. 1 à 5)	Test 1
Semaine 6	Tto vision (one 1 we)	14001
27 septembre	Chapitre 6	La phonologie des voyelles :
2, septemere		Les paires minimales et la coupe syllabique
29 septembre	Chapitre 6	La phonologie des voyelles (suite)
1		Distribution complémentaire, variation libre et
		conditionnée
Semaine 7		
4 octobre	Chapitre 7	La phonologie des consonnes
6 octobre	Chapitre 7	La phonologie des consonnes
Semaine 8		
11 octobre	Articles sur Canvas	Regards croisés en phonologie segmentale
13 octobre	Chapitre 8	L'accentuation
Semaine 9		
18 octobre	Chapitre 8	L'accentuation
20 octobre	Chapitre 9	L'intonation
Semaine 10		
25 octobre	Chapitre 9	L'intonation
27 octobre	Articles sur Canvas	Regards croisés en phonologie supra-segmentale
Semaine 11		
1 novembre	Revoir les chapitres 6 à 9	Test 2
3 novembre	Chapitre 10	Le E caduc
Semaine 12		
8 novembre	Chapitre 10	Le E caduc
10 novembre	Chapitre 11	La liaison
Semaine 12		
15 novembre	Chapitre 11	La liaison
17 novembre	Articles	Regards croisés sur la liaison et le E caduc
Semaine 13		
22 novembre	Revoir ch. 10-11	Test 3
24 novembre	Congé de Thanksgiving	
Semaine 14		
29 novembre	Les ressources	Rendre votre sujet de recherche
	documentaires	Atelier sur la recherche documentaire
1 décembre	Planification du projet final	Rencontre individuelle sur rendez-vous
Semaine 15		
6 décembre	Présentation des étudiants	Présentation par affiche
8 décembre	Conclusion au cours	Rendre le projet final

UF AND COURSE POLICIES

GRADING SCALE

A	A-	B+	В	B-	C+	С	C-	D+	D	D-	Е
100	92.9	89.9	86.9	82.9	79.9	76	72.9	69.7	66.9	62.9-	59

-93	-90	-87	-83	-80	-77	-73	-70	-67	-63	60	-
4	3.67	3.33	3	2.67	2.33	2	1.67	1.33	1	0.67	0

A grade of C- is not a qualifying grade for major, minor, Gen Ed, or College Basic distribution credit. For further information on UF's Grading Policy, see:

http://www.registrar.ufl.edu/catalog/policies/regulationgrades.html

http://www.isis.ufl.edu/minusgrades.html

COURSE EVALUATION

Students are expected to provide feedback on the quality of instruction in this course by completing online evaluations at https://evaluations.ufl.edu. Evaluations are typically open during the last two or three weeks of the semester, but students will be given specific times when they are open. Summary results of these assessments are available to students at https://evaluations.ufl.edu/results/

ATTENDANCE AND MAKE-UP POLICIES

Requirements for class attendance and make-up exams, assignments, and other work in this course are consistent with university policies that can be found at: https://catalog.ufl.edu/ugrad/current/regulations/info/attendance.aspx (Links to an external site.)

Attendance is mandatory. You may miss 2 sessions without any penalty. Students will lose 1% from their final grade for each unexcused absence. Absences will be excused in accordance with UF policy. Acceptable excuses include illness, religious holidays, & military obligation. These need to be documented excuses. Should you miss a class for any reason, you are responsible for informing yourself as to the material covered. Except in the case of certified illness or other UF accepted excuse, there will be no make-up option for missed exams/assignments. Where possible, make-ups should be arranged prior to absence. Alternatively, students should contact me on return to classes.

CLASS DEMEANOR AND ACADEMIC INTEGRITY

Student Honor Code and Student Conduct Code may be found here:https://sccr.dso.ufl.edu/policies/student-honor-code-student-conduct-code/Or may be saved as The Orange Book: https://sccr.dso.ufl.edu/wp-content/uploads/sites/4/2018/08/The-Orange-Book-Web.pdf (Links to an external site.)

Students are expected to behave in a manner that is respectful to the instructor and to fellow students. Opinions held by other students should be respected in discussion, and conversations that do not contribute to the discussion should be held at minimum, if at all.

ACCOMMODATIONS

Students requesting classroom accommodation must first register with the Dean of Students Office. The Dean of Students Office will provide documentation to the student who must then provide this documentation to the Instructor when requesting

accommodation. For more information see https://disability.ufl.edu/ (Links to an external site.).

HEALTH AND WELLNESS

Your well-being is important to the University of Florida.

The **U Matter**, **We Care** initiative is committed to creating a culture of care on our campus by encouraging members of our community to look out for one another and to reach out for help if a member of our community is in need. If you or a friend is in distress, please contact umatter@ufl.edu so that the U Matter, We Care Team can reach out to the student in distress. A nighttime and weekend crisis counselor is available by phone at 352-392-1575. Please remember that asking for help is a sign of strength. In case of emergency, call 9-1-1.

Counseling and Wellness Center: http://www.counseling.ufl.edu/cwc/Default.aspx; 392-1575

Sexual Assault Recovery Services (SARS): Student Health Care Center; 392-1161

University Police Department: http://www.police.ufl.edu/; 392-1111 (911 for emergencies)

ACADEMIC RESSOURCES

E-learning technical support: Learningsupport@ufl.edu; https://lss.at.ufl.edu/help.shtml;

Career Resource Center: Reitz Union; http://www.crc.ufl.edu/; 392-1601

Library Support: http://cms.uflib.ufl.edu/ask (Links to an external site.)

Language Studio: https://language-studio.clas.ufl.edu/ (Links to an external site.)

Teaching Center: Broward Hall; 392-2010 or 392-6420

CANVAS

Canvas is where course content, grades, and communication will reside for this course:

- ufl.instructure.com
- For Canvas, Passwords, or any other computer-related technical support contact the IT Service Desk.
 - o http://it.myinstitution.edu
 - o itsupport@myinstitution.edu