# FRE 3410, SECTION 15275

### FRENCH CONVERSATION AND INTERACTION

Mardi 7 MCCA 2186 et jeudi 7-8 MAT 0015

Heures de réception : mardi 4 et jeudi 6

ou sur rendez-vous

Hélène Blondeau blondeau@ufl.edu 259 Dauer Hall (352) 273-3766

## CONVERSATION FRANÇAISE ET INTERACTION

## I. DESCRIPTION OFFICIELLE DU COURS (UF CATALOG)

French conversation and interaction develops and refines oral and comprehension skills relating to different domains. New vocabulary ranging from the colloquial to the most refined of discourses allows students to recognize and use words and expressions in the proper context. The course material allows student to move from discussion about themselves to situation they are likely to encounter in daily life abroad, through interviewing techniques and professional interaction.

#### II. LE BUT DU COURS ET SES OBJECTIFS PARTICULIERS

Ce semestre, le cours mettra l'accent sur des enjeux et les controverses qui marquent l'actualité sociale et culturelle du monde francophone. Des activités entourant ces sujets d'actualité favoriseront le développement des habiletés conversationnelles et permettront à l'étudiant d'améliorer à la fois sa compréhension et son expression orale en français. Le cours portera également sur l'examen des interactions dans leur contexte social et culturel.

L'approche communicative adoptée dans le cours est centrée sur l'étudiant. En conséquence, les habiletés conversationnelles et interactionnelles de l'étudiant se développeront dans un contexte dynamique et interactif.

## Les objectifs du cours :

- Développer les habiletés conversationnelles en compréhension et en expression orale
- Développer les habiletés interactionnelles
- Développer le vocabulaire
- Améliorer les connaissances de plusieurs enjeux dans le monde francophone.
- Développer les compétences interculturelles
- Favoriser votre libre expression et votre créativité dans un climat de respect mutuel

## III. MANUEL

Oukada, L, Bertrand, D et J. Solberg. Controverses. Troisième édition. Heinle. Cengage.

Matériel supplémentaire fournit sur Canvas tout au cours du semestre

# IV. ORGANISATION DU COURS

Veuillez consulter régulièrement la page du cours sur Canvas. Veuillez noter que quelques séances auront lieu au laboratoire de langue *Language Learning Center* (Turlington 1317) pour effectuer diverses activités orales.

# • À chaque séance :

Les salutations : Bonjour ça va? Quoi de neuf aujourd'hui? (en trio)

Revue de presse de l'actualité francophone : Présentation de nouvelles du monde francophone ou d'articles d'actualités reliés au chapitre

Activités reliées au chapitre à l'étude

#### Au cours du semestre

Coup de coeur francophone : Présentation d'une critique d'une œuvre artistique : (film, chanson, nouvelle, bande dessinée, roman, etc.).

Panel sur un thème du cours : Chaque étudiant participera à un débat sur un des thèmes du cours

## III. ÉVALUATION

Type	%	Échéance	
Entretien 1	5	Sur rendez-vous (semaine 2)	
Participation	15	Tout au cours du semestre	
Devoirs et mini-interrogations	25	Tout au cours du semestre	
L'actualité francophone	10	À déterminer	
Coup de cœur francophone	10	À déterminer	
Présentation dans un panel	10	À déterminer	
Entretien oral 2	15	Sur rendez-vous (semaines 15)	
Podcast	10	2 décembre	

**Devoirs, mini-interrogations et discussion :** (25% de la note finale). Vous devrez rendre les devoirs à temps et respecter les consignes annoncées. Quelques mini-interrogation auront lieu tout au cours du semestre afin de vérifier votre maîtrise du vocabulaire associé aux chapitres. Vous aurez également à participer à des discussions sur E-learning.

**L'actualité francophone**: (10% de la note finale) Au cours du semestre, vous serez responsable de présenter une nouvelle d'actualité reliée au monde francophone. Inscrivez-vous auprès du professeur.

Coup de cœur francophone : (10% de la note finale) Au cours du semestre, vous serez appelé à partager votre engouement et votre passion pour un événement culturel francophone (un film, une chanson, une nouvelle, une bande dessinée, un roman). Inscrivez-vous auprès du professeur.

**Panel** (10% de la note finale) Chaque étudiant sera impliqué dans l'organisation d'un panel sur un des thèmes abordés dans le cours. Inscrivez-vous auprès du professeur.

Un petit groupe (selon le nombre d'étudiants dans le cours) prendra en charge le panel. Les étudiants seront responsables d'appliquer leurs connaissances du thème de discussion. Les activités doivent s'appuyer sur les discussions préliminaires en classe et des textes supplémentaires reliés au thème annoncé. Les étudiants devront présenter le matériel au reste de la classe de telle sorte que les autres étudiants prennent une part active à l'assimilation des connaissances.

**Podcast** (10% de la note finale) : Chaque étudiant créera un podcast sur un sujet approuvé par le professeur

Entretien oral (20% de la note finale): Deux entretiens individuels orales auront lieu durant le semestre. Le premier aura lieu sur rendez-vous durant la deuxième semaine et comptera pour 5%. Son objectif est de situer votre niveau à l'oral. Le second entretien comptera pour 15% de votre note finale. Il s'agira d'une entrevue individuelle qui aura lieu durant la semaine 15 et qui vise à mesurer vos progrès.

**Participation** (15% de la note finale): Dans un cours de conversation, la participation est cruciale Afin d'encourager la participation en classe et d'évaluer l'assiduité de l'étudiant, des activités pratiques auront lieu en classe. La régularité du travail hebdomadaire et la participation active en classe et sur E-learning constitueront la note de participation. La présence au cours sera également une composante de la note de participation. Si vous devez vous absenter, veuillez apporter un document fourni par note une autorité acceptée par l'Université pour expliquer votre absence. Au-delà de ces absences excusées selon les règles de l'Université, votre note finale sera affectée à la baisse.

## IV. CONTENU ET CALENDRIER PROVISOIRE

Veuillez noter que ce calendrier provisoire peut être modifié pour des raisons pédagogiques

DATE	SUJET
Semaine 1	
20 août	Syllabus et présentations
22 août	Chapitre préliminaire
Semaine 2	Entretiens individuels sur rendez-vous
27 août	Ch. 1 L'éducation et la société
29 août	Ch. 1 L'éducation et la société
Semaine 3	
3 septembre	Ch. 1 L'éducation et la société
5 septembre	Ch 2 L'amitié et les réseaux sociaux
Semaine 4	
10 septembre	Ch 2 L'amitié et les réseaux sociaux
12 septembre	Ch 2 L'amitié et les réseaux sociaux
Semaine 5	
17 septembre	Panel 1
19 septembre	Ch. 3 La technologie : pouvoir ou vulnérabilité

Semaine 6	
24 septembre	Ch. 3 La technologie : pouvoir ou vulnérabilité
26 septembre	Ch. 4 La parité entre les sexes
Semaine 7	
October 1	Ch. 4 La parité entre les sexes
October 3	Ch. 4 La parité entre les sexes
Semaine 8	
October 8	Panel 2
October 10	Ch. 5 Bien collectif et liberté individuelle
Semaine 9	
October 15	Ch. 5 Bien collectif et liberté individuelle
October 17	Ch. 5 Bien collectif et liberté individuelle
Semaine 10	
October 22	Ch. 6 La mondialisation
October 24	Ch. 6 La mondialisation
Semaine 11	
October 29	Panel 3
October 31	Ch. 7 L'immigration
Semaine 12	
Novembre 5	Ch. 7 L'immigration
November 7	Ch. 8 Langue et société
Semaine 13	
November 12	Ch. 8 Langue et société
November 14	Ch. 8 Langue et société
Semaine 14	
November 19	Panel 4
November 21	Atelier podcast
Semaine 15	
November 26	rendez-vous individuel pour évaluation orale
November 28	Congé
Semaine 16	
December 3	Conclusion: Célébrations de la francophonie

#### ANNEXE 1

### **COURSE EVALUATION**

Students are expected to provide professional and respectful feedback on the quality of instruction in this course by completing course evaluations online via GatorEvals. Guidance on how to give feedback in a professional and respectful manner is available at <a href="https://gatorevals.aa.ufl.edu/students/">https://gatorevals.aa.ufl.edu/students/</a>. Students will be notified when the evaluation period opens, and can complete evaluations through the email they receive from GatorEvals, in their Canvas course menu under GatorEvals, or via <a href="https://ufl.bluera.com/ufl/">https://ufl.bluera.com/ufl/</a>. Summaries of course evaluation results are available to students at <a href="https://gatorevals.aa.ufl.edu/public-results/">https://gatorevals.aa.ufl.edu/public-results/</a>."

#### **GRADING SCALE**

Grade Scale	Letter Grade	GPA
Point Range		equivalent
(%)		
$\geq$ 90.00	A	4.0
86.7 - 89.9	A-	3.67
83.3 - 86.6	B+	3.33
80.0 - 83.2	В	3.0
76.7 - 79.9	B-	2.67
73.3 - 76.6	C+	2.33
70.0 - 73.2	C	2.0
66.7 - 69.9	C-	1.67
63.3 - 66.6	D+	1.33
60.0 - 63.2	D	1.0
56.7 - 59.9	D-	0.67
< 56.7	E	0

## **GRADING POLICIES**

A grade of C- is not a qualifying grade for major, minor, Gen Ed, or College Basic distribution credit. For further information on UF's Grading Policy, see:

http://www.registrar.ufl.edu/catalog/policies/regulationgrades.html

http://www.isis.ufl.edu/minusgrades.html

### ATTENDANCE

Requirements for class attendance and make-up exams, assignments, and other work in this course are consistent with university policies that can be found at: https://catalog.ufl.edu/ugrad/current/regulations/info/attendance.aspx

#### **ACCOMMODATIONS**

Students with disabilities requesting accommodations should first register with the Disability Resource Center (352-392-8565, www.dso.ufl.edu/drc/) by providing appropriate documentation. Once registered, students will receive an accommodation letter which must be presented to the instructor when requesting accommodation. Students with disabilities should follow this procedure as early as possible in the semester.UF grading policiesare at https://catalog.ufl.edu/ugrad/current/regulations/info/grades.aspx.

#### **ACADEMIC HONESTY GUIDELINES**

Academic honesty and integrity are fundamental values of the University community. An academic honesty offense is defined as the act of lying, cheating, or stealing academic information so that one gains academic advantage. Any individual who becomes aware of a violation of the Honor Code is bound by honor to take corrective action.

Violations of the Academic Honesty Guidelines include but are not limited to:

**Cheating.** The improper taking or tendering of any information or material which shall be used to determine academic credit. Taking of information includes copying graded homework assignments from another student; working with another individual(s) on graded assignments or homework; looking or attempting to look at notes, a text, or another student's paper during an exam.

**Plagiarism.** The attempt to represent the work of another as the product of one's own thought, whether the other's work is oral or written (including electronic), published or unpublished. Plagiarism includes, but is not limited to, quoting oral or written materials without citation on written materials or in oral presentations; submitting work produced by an on-line translation service or the translation feature of an on-line dictionary as your own.

**Misrepresentation.** Any act or omission with intent to deceive a teacher for academic advantage. Misrepresentation includes lying to a teacher to increase your grade; lying or misrepresenting facts when confronted with an allegation of academic honesty.

Bribery, Conspiracy, Fabrication. For details see website below.

The UF Honor Code states: We, the members of the University of Florida community, pledge to hold ourselves and our peers to the highest standards of honesty and integrity.

On all work submitted for credit the following pledge is either required or implied:

On my honor, I have neither given nor received unauthorized aid in doing this assignment.

For more details, consult:

http://www.dso.ufl.edu/sccr/process/student-conduct-honor-code/

## U MATTER, WE CARE

Your well-being is important to the University of Florida. The U Matter, We Care initiative is committed to creating a culture of care on our campus by encouraging members of our community to look out for one another and to reach out for help if a member of our community is in need. If you or a friend is in distress, please contact <a href="mailto:umatter@ufl.edu">umatter@ufl.edu</a> so that the U Matter, We Care Team can reach out to the student in distress. A nighttime and weekend crisis counselor is available by phone at 352-392-1575. The U Matter, We Care Team can help connect students to the many other helping resources available including, but not limited to, Victim Advocates, Housing staff, and the Counseling and Wellness Center. Please remember that asking for help is a sign of strength. In case of emergency, call 9-1-1.