

FRW 4932 Senior Seminar: Contes et Nouvelles
Les lundi, mercredi et vendredi période 4 dans Matherly 011
Professeur Rori Bloom ; ribloom@ufl.edu; Bureau: Daur 238
Permanence : les lundi et mercredi, période 3 (9h30 a 10h30) et sur rendez-vous

Conte de fées, conte oriental, philosophique, érotique, fantastique : Comment comparer toutes ces formes différentes ? Nous allons étudier ces genres mineurs pour constater leur contribution majeure à la littérature française. En suivant l'évolution et la diversification du conte, nous observerons aussi des éléments qui reviennent d'époque en époque : sa qualité orale, son esthétique picturale, la morale/la leçon de l'histoire, et l'importance des femmes dans l'élaboration du genre.

Textes du cours:

La plupart de nos textes seront donnés en version électronique (lien indiqué par le professeur)
Un coursepack sera éventuellement disponible à Gatortextbooks pour faciliter l'accès à certains textes.

Travail de l'étudiant

1) Etude d'un auteur: présentation orale (5-10 minutes) + résumé/plan écrit (2 pages): 15%
Vous choisirez un auteur et lirez un texte supplémentaire de cet auteur (choisi avec l'aide du prof) pour pouvoir approfondir votre connaissance de cet écrivain. Vous présenterez en cours un résumé du texte supplémentaire (en 1-2 paragraphes écrits) et vous ferez remarquer quelques points (2-4) de ressemblance/différence avec le texte lu par le groupe et celui que vous avez choisi. Vous me rendrez le résumé+plan par e-mail le jour de la présentation AVANT LE COURS.

2) Mini-commentaires (sur table) x 3 = 30%
Je vous donnerai le choix de plusieurs passages de textes lus pour le cours et vous écrirez en 10-15 minutes un petit commentaire sur l'importance du passage dans le texte/pour le sous-genre en question. (Cet exercice se fera 4 fois et nous retiendrons les 3 meilleures notes.)

3) Participation active : une intervention approfondie au moins une fois par cours. Vous répondrez à une question sur le guide de lecture ou partagerez une observation personnelle: 30%

4) Devoir final (4-5 pages): Vous travaillerez sur au moins 2 textes de 2 auteurs différents. Vous pourrez analyser comment ils illustrent un sous-genre particulier, comment ils véhiculent le même thème ou structure, etc: 25%

JANVIER

8 Présentation du cours	Lais: Yonec	Lais: Le Rossignol, Les Deux amants
FERIE	Lais: Le Bisclavret;Le Frêne	Fabliaux: La Grue; Bérenger
22 Mini-commentaires 1 L'Heptameron: Prologue	Heptameron: Nouvelles 2,3	Hept 5,6,7,8
29 Hept 31,33,34	Histoires tragiques V	2 ETUDE D'UN AUTEUR: Marie de France, Le Malheureux Marguerite de Navarre, Histoires tragiques VII

FEVRIER

5 Discussion de comparaisons possibles pour un devoir final Perrault, Griselidis	Introduction aux contes de fées: Perrault: Dedicace	Perrault, Le Petit Chaperon rouge
12 Perrault, Le Petit Poucet,	Perrault, Cendrillon	Perrault, La Belle au bois dormant
19 Introduction a Mme d'Aulnoy	Aulnoy, Finette Cendron	Aulnoy, Finette Cendron
26 Aulnoy, Babiole	Aulnoy, Babiole	Mini-commentaires2 Etude d'un auteur: Perrault ou Aulnoy

MARS

VACANCES		
12 1001 Nuits : Prologue +4 contes PERSP CRITIQUE	Le Sopha	Voltaire, Le Monde comme il va
19 Perrault, Barbe bleue	(Cours annulé)	Sade, Faxelange
26 Balzac, La Maison du chat qui pelote	Balzac, La Maison du chat qui pelote	Introduction à la littérature fantastique Mini-commentaire 3

AVRIL

2 Maupassant, Le Horla	Maupassant, Le Horla Etude d'un auteur: Balzac ou Maupassant	Gautier, La Morte amoureuse
9 Gautier, La Morte amoureuse	Merimee, La Venus d'Ille	Merimee, La Venus d'Ille Sujet du devoir final à établir
16 Flaubert, La Légende de Saint-Julien l'Hospitalier	Flaubert, La Légende de Saint-Julien l'Hospitalier Etude d'un auteur: Gautier ou Mérimée	Mini-commentaire 4 Préparation du devoir final
23 Yourcenar, Comment Wang-fo fut sauvé	25 Conclusions	
30	Devoir final à rendre par e-mail avant midi (le mercredi 2 mai)	

Informations complémentaires:

Attendance: Requirements for class attendance and make-up exams, assignments, and other work in this course are consistent with university policies that can be found at:

<https://catalog.ufl.edu/ugrad/current/regulations/info/attendance.aspx>.

Grading: Information on current UF grading policies for assigning grade points may be found at

<https://catalog.ufl.edu/ugrad/current/regulations/info/grades.aspx>.

Disabilities: Students with disabilities requesting accommodations should first register with the Disability Resource Center (352-392-8565, www.dso.ufl.edu/drc/) by providing appropriate documentation. Once registered, students will receive an accommodation letter which must be presented to the instructor when requesting accommodation. Students with disabilities should follow this procedure as early as possible in the semester.”

Honor Code/Plagiarism: UF students are bound by The Honor Pledge which states, “We, the members of the University of Florida community, pledge to hold ourselves and our peers to the highest standards of honor and integrity by abiding by the Honor Code. On all work submitted for credit by students at the University of Florida, the following pledge is either required or implied: “On my honor, I have neither given nor received unauthorized aid in doing this assignment.” The Honor Code (<http://www.dso.ufl.edu/sccr/process/student-conduct-honor-code/>) specifies a number of behaviors that are in violation of this code and the possible sanctions. Furthermore, you are obligated to report any condition that facilitates academic misconduct to appropriate personnel. If you have any questions or concerns, please consult with the instructor or TAs in this class.”

Wellness: Contact information for the Counseling and Wellness Center:

<http://www.counseling.ufl.edu/cwc/Default.aspx>, 392-1575; and the University Police Department: 392-1111 or 9-1-1 for emergencies.

Evaluation of instruction: Students are expected to provide feedback on the quality of instruction in this course by completing online evaluations at <https://evaluations.ufl.edu>. Evaluations are typically open during the last two or three weeks of the semester, but students will be given specific times when they are open. Summary results of these assessments are available to students at <https://evaluations.ufl.edu/results/>.