

Français 4850/6855 -- STRUCTURE DE LA LANGUE FRANCAISE -- Printemps 2016
L, M, V 7è période – TUR 2318

Dr. Theresa A. Antes
212 Dauer Hall
273-3767
antes@ufl.edu

Heures de Consultation:
lundi 8e
mercredi et vendredi 5e
et par rendez-vous

Textes: Antes, Theresa, (2007), Analyse linguistique de la langue française, Yale University Press. (Il y aura aussi des articles distribués sur Canvas de temps en temps.)

Le but de ce cours est d'examiner la structure de la langue française, du point de vue de la morphologie, la syntaxe et la sémantique. Pour faciliter les discussions de ces domaines linguistiques, nous reverrons aussi l'alphabet phonétique et nous introduirons quelques concepts de phonologie. Nous prendrons toujours comme point de départ le français standardisé, sans négliger l'évolution historique de la langue.

Avant de venir en classe chaque jour, les étudiants devront lire toutes les pages indiquées ci-dessous et faire les exercices correspondants. Le travail en classe consistera en une discussion générale de la lecture, et en la correction des exercices qui l'accompagnent. De courts contrôles permettront aux étudiants de vérifier qu'ils ont bien compris les exercices avant de passer aux examens généraux.

La présence en classe est requise, et sera notée chaque jour. *Il y a une note de participation, qui ne sera pas 'artificielle.'* *Il ne s'agit pas de faire acte de présence, mais d'intervenir de vous même.* Après la première semaine du cours, je commencerai à noter les absences, retards et interventions. Après **trois heures d'absences**, -2 par heure d'absence sera retiré de votre note finale. Aucun travail ne sera accepté en retard sans documentation.

Vos notes finales seront basées sur les éléments suivants:

Pour le français 4850:

- 25% le travail en classe au jour le jour et les devoirs écrits
- 25% les contrôles
- 25% les examens d'unités
- 25% l'examen final

Pour le français 6855:

- 20% le travail en classe au jour le jour et les devoirs écrits
- 20% les contrôles
- 10% les présentations
- 20% les examens d'unités
- 30% l'examen final

À la fin du semestre, ces notes seront converties à une note finale, selon la formule suivante: A=93-100; A-=90-92; B+=87-89%; B=83-86%; B-=80-82; C+=77-79%; C=73-76%; C-=70-72; D+=67-69%; D=63-66%; D-=60-62; E=below 60%.

En accord avec les règlements de l'université, ces notes seront converties en GPA selon la formule suivante: A = 4.0; A- = 3.67; B+ = 3.33; B= 3; B- = 2.67; C+ = 2.33; C = 2.0; C- = 1.67; D+ = 1.33; D = 1.0; D- = .67; E = 0; WF = 0; I = 0 NG = 0; S-U = 0

Veillez bien mettre votre téléphone sur mode silencieux en classe. Tout usage de technologie pour des raisons non-liées à la classe résultera à une note de participation diminuée.

Accommodations for Students with Disabilities

Students with disabilities requesting accommodations should first register with the Disability Resource Center (352-392-8565, www.dso.ufl.edu/drc/) by providing appropriate documentation. Once registered, students will receive an accommodation letter which must be presented to the instructor when requesting accommodations. Students with disabilities should follow this procedure as early as possible in the semester.

Academic Honesty Guidelines -- Department of Romance Languages and Literatures, University of Florida

Academic honesty and integrity are fundamental values of the University community. An academic honesty offense is defined as the act of lying, cheating, or stealing academic information so that one gains academic advantage. Any individual who becomes aware of a violation of the Honor Code is bound by honor to take corrective action.

Violations of the Academic Honesty Guidelines include but are not limited to:

Cheating. The improper taking or tendering of any information or material which shall be used to determine academic credit. Taking of information includes copying graded homework assignments from another student; working with another individual(s) on graded assignments or homework; looking or attempting to look at notes, a text, or another student's paper during an exam.

Plagiarism. The attempt to represent the work of another as the product of one's own thought, whether the other's work is oral or written (including electronic), published or unpublished. Plagiarism includes, but is not limited to, quoting oral or written materials without citation on written materials or in oral presentations; submitting work produced by an on-line translation service or the translation feature of an on-line dictionary as your own.

Misrepresentation. Any act or omission with intent to deceive a teacher for academic advantage. Misrepresentation includes lying to a teacher to increase your grade; lying or misrepresenting facts when confronted with an allegation of academic honesty.

Bribery, Conspiracy, Fabrication. For details see website below.

The UF Honor Code states: AWe, the members of the University of Florida community, pledge to hold ourselves and our peers to the highest standards of honesty and integrity. On all work submitted for credit the following pledge is either required or implied:
On my honor, I have neither given nor received unauthorized aid in doing this assignment.

Violations of this policy will result in disciplinary action according to the judicial process. For more details go to: <http://www.aa.ufl.edu/aa/Rules/4017.htm>

Course Evaluation Procedure:

Students are expected to provide feedback on the quality of instruction in this course based on 10 criteria. These evaluations are conducted online at <https://evaluations.ufl.edu> . Evaluations are typically open during the last two or three weeks of the semester, but students will be given specific times when they are open. Summary results of these assessments are available at: <https://evaluations.ufl.edu/results>

UF Policy on Religious Holidays:

Students and faculty must cooperate to allow each person to observe the holy days of his or her faith. Following UF policy, a student must **inform** the faculty member of the religious observances of his or her faith that will **conflict** with class attendance, with tests or examinations, or with other class activities **prior to the class or occurrence of that test or activity. No make-ups will be given after a holiday unless arrangements were made in advance with the instructor.**

Calendrier: (Tout travail à faire avant la date indiquée.)

mercredi le 6 janvier -- Introduction, Organisation du Cours.

vendredi le 8 janvier *La transcription phonétique: révision.* pp. 1-14

lundi le 11 janvier -- Lecture: <http://www.espacefrancais.com/histoire-de-la-langue-francaise/> (disponible sur Canvas)

mercredi le 13 janvier -- Film: “Brève histoire d’une langue”

vendredi le 15 janvier – Discussion: la langue française - influences modernes

lundi le 18 janvier Congé de MLK, Jr. -- Pas de classe

mercredi le 20 janvier – **Contrôle 1: histoire et pp. 1-14**
La phonétique articulatoire: révision. pp. 15-19;

vendredi le 22 janvier – *E-caduc: révision* pp. 22-28; exercices auditifs sur le e-caduc

lundi le 25 janvier – *Phonologie: élision, enchaînement et liaison* pp. 52-55

mercredi le 27 janvier – *Structures profonde et de surface* pp. 55-61

vendredi le 29 janvier – *Le cas spécial des numéros* pp. 61-64; *Structures profonde et de surface—continué*

lundi le 1 février – **Contrôle 2 pp 15-28 & 52-64**
La Morphologie: pp. 77-80

mercredi le 3 février – *Morphèmes libres et liés; Morphologie dérivationnelle: les affixes*
pp. 80-88

vendredi le 5 février -- *Morphologie dérivationnelle: la dérivation sans affixation, la composition* pp. 88-94

lundi le 8 février -- **Contrôle 3 pp 77-94;**
Morphologie flexionnelle, pp. 94-100

mercredi le 10 février -- *Morphologie flexionnelle nominale et adjectivale* pp. 100-106

vendredi le 12 février – *Morphologie verbale: personne et nombre, voix* pp 106-112

lundi le 15 février – *Morphologie verbale: mode* pp. 112-118

mercredi le 17 février – *Morphologie flexionnelle verbale: mode, temps, aspect* pp 118-124

vendredi le 19 février – **Contrôle 4 pp 94-124**

Morphologie flexionnelle verbale: temps analytiques vs. synthétiques;
Résumé pp. 124-133

lundi le 22 février – *Révision morphologie*

mercredi le 24 février -- **EXAMEN D'UNITÉ**: Chapitre 4: La morphologie

vendredi le 26 février -- **La Syntaxe**: *Le syntagme, la grammaire générative, types de syntagmes* pp. 135-142

Semaine de 29 février au 6 mars: Congé de printemps – pas de classe.

lundi le 7 mars – *Syntagmes: continué, la phrase simple* pp. 142-150

mercredi le 9 mars -- *Axes paradigmatiques et syntagmatiques* pp 150-152

vendredi le 11 mars -- *Arbres structurels.* pp 152-158

lundi le 14 mars – *Arbres structurels - continué*

mercredi le 16 mars – **Contrôle 5 pp 135-158**

Phrase complexe pp 158-161

vendredi le 18 mars – *Phrase complexe: coordination et subordination* pp 161-166

lundi le 21 mars – *Phrase complexe: subordination complétive, propositions relatives*
pp 166-172.

mercredi le 23 mars -- *Phrase complexe* pp 172-173

vendredi le 25 mars -- *Présentations – étudiants gradués*

lundi le 28 mars – *Révision-Syntaxe*

mercredi le 30 mars -- **EXAMEN D'UNITÉ Ch. 5: La Syntaxe**

vendredi le 1er avril – **La sémantique**: *le sens et le signe linguistique; La dénotation, la connotation, l'antonymie, la synonymie, l'homonymie* pp. 175-182

lundi le 4 avril – *Les traits sémantiques, les champs sémantiques, les prototypes. La sémantique compositionnelle: expressions idiomatiques* pp 182-188

mercredi le 6 avril – **Contrôle 6 pp. 175-188**

Les expressions figuratives: métaphore pp 188-191

vendredi le 8 avril -- *Métonymie* pp 191-195

lundi le 11 avril -- *La sémantique verbale: la personne et le nombre* pp 195-200

mercredi le 13 avril – *La sémantique verbale: les modes impersonnels et personnels* pp 200-204

vendredi le 15 avril – *La sémantique verbale: le temps* pp 204-210

lundi le 18 avril -- *Présentations – étudiants gradués*

mercredi le 20 avril -- Dernier jour de classe; *Révision globale*

vendredi le 22 avril – pas de classe – “Study Day”

EXAMEN FINAL CUMULATIF: JEUDI le 28 avril, 10h à midi.